

Урок изобразительного искусства в 1 классе.

Учитель: Шадрина Нелли Ивановна.

Тема урока: Мастер Изображения учит видеть. Изображаем любимых животных. Хомячок.

Цель урока: сформировать у детей способность «смотреть и видеть» в создаваемых природой формах красоты.

Задачи:

- формировать навыки анализа формы;
- развивать наблюдательность и творческое воображение при рассматривании природных форм, развитие умения изображать животное при помощи схемы, развивать зрительную и моторную память в процессе работы с образца;
- воспитывать заботливое отношение и любовь к животным.

Программно-методическое обеспечение:

- программа «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М. Неменского
- учебники: учебник для 1 класса начальной школы - Л.А.Неменская «Искусство и ты».

Ход урока.

I. Организационный момент.

Создание эмоционального настроения детей на тему урока.

Громко прозвенел звонок –
Начинается урок.
Наши ушки на макушке,
Глазки широко открыты.
Слушаем и запоминаем,
Ни минуты не теряем.

Все вы готовы к уроку. Настроение у всех хорошее

II. Введение в тему урока.

1. В некотором царстве, в некотором государстве жил был веселый художник. А звали его Тюбик! Вот однажды пошел Тюбик в лес погулять. Долго гулял по лесу и вдруг вышел на незнакомую полянку. А на той полянке, прямо посередине, стоит дверка, а на дверке той написано «Царство зверей» Захотелось Тюбику узнать, что за дверкой, нажал он на ручку, а дверь не открывается. Расстроился Тюбик. Но тут явилась на полянку Фея Изобразительного Искусства и говорит Тюбику: « Хочешь я помогу тебе попасть в Царство зверей, но только ты должен выполнить 2 задания». « Я согласен!» - обрадовался Тюбик.

-Вот первое задание. Отгадай-ка мои загадки про зверушек.
«Ой! А я не умею загадки отгадывать», - расстроился Тюбик.

-Ребята! Поможете Тюбику отгадать загадки?

2. Загадки про зверей.

*Он высокий, он огромный,
Он похож на кран подъемный.*

*Только это кран живой
С настоящей головой.*

Тот из вас будет прав,

Кто ответит нам:

(Ответ: Жираф)

*Летом ходит без дороги
Возле сосен и берез,
А зимой он спит в берлоге,
От мороза прячет нос.
Ответ: Медведь*

*Всех зверей она хитрей,
Шубка рыжая на ней.
Пышный хвост - ее краса.
Этот зверь лесной -
Ответ: (Лиса)*

*Серый толстый великан
Нос как будто длинный кран
На спине прокатит он
Озорной ушастый ...
Ответ: Слон*

*Все время по лесу он рыщет,
Он в кустах кого-то ищет.
Он из кустов зубами щелк,
Кто скажите это - ... (Волк)*

*Кто по елкам ловко скачет
И взлетает на дубы?
Кто в дупле орешки прячет,
Сушит на зиму грибы? (Белка)*

*Острые ушки,
На лапках подушки,
Усы как щетинка.
Дугою спинка.
Днем спит, на солнышке лежит.
Ночью бродит, на охоту ходит.
Ответ: (Кошка)*

3. А вот второе задание Феи Изобразительного искусства.

Чтобы попасть в Царство зверей, надо нарисовать какую-нибудь зверушку!

-А вы ребята знаете, что нужно знать, чтобы нарисовать животное?

Правильно! Надо знать, как выглядит животное. Для этого нужно очень внимательно его рассмотреть. При рисовании животного прежде всего нужно определить, из каких частей оно состоит и какой формы эти части тела.

-Какие части есть у каждой зверушки? (туловище, голова, 4 лапы или ноги, хвост, уши, глаза, нос, рот).

Правильно, только у разных зверей они имеют разную форму.

Мы сегодня с вами и с художником Тюбиком научимся рисовать одного забавного зверька. Ведь нам тоже хочется попасть в Царство зверей.

Отгадайте загадку и узнаете, кого мы будем рисовать? (Слайд из презентации)

*Я устраиваюсь ловко:
У меня с собой кладовка.
Где кладовка? За щекой!
Вот я хитренький какой! (Хомячок)*

*Я не мышка, я -не крыска
А другой грызун-зверек
И люблю сидеть на ручках
Кто я?..... верно! Хомячок*

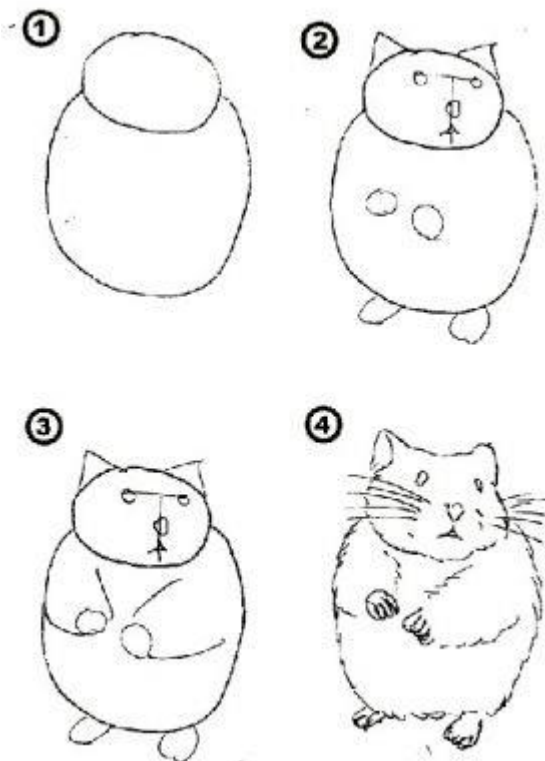
III. Физминутка.

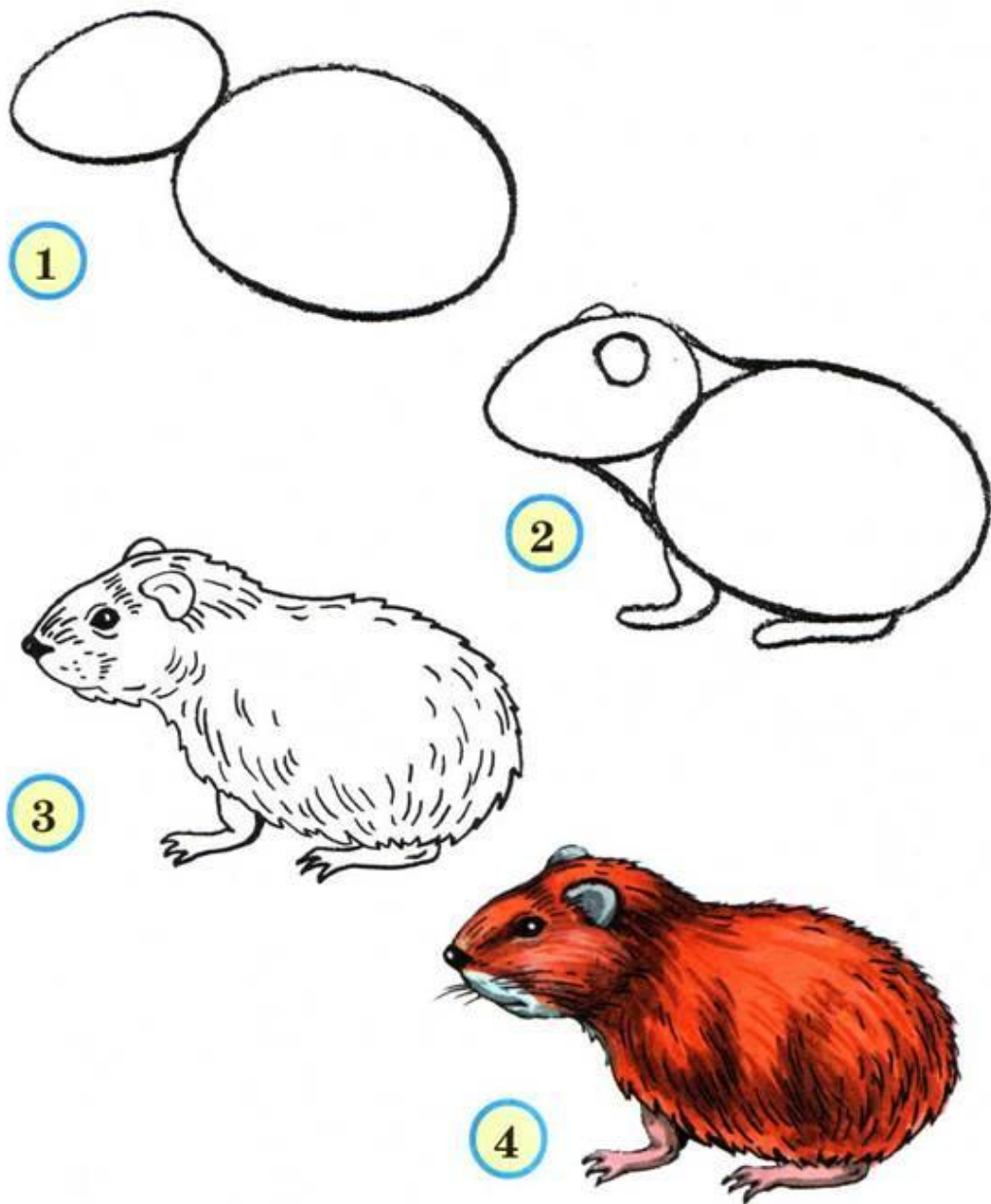
Хомка, хомка, хомячок (дети раздувают щёки)
Полосатенький бочок. (поглаживают себя по бокам)
Хомка раненько встает, (движения на растяжку)
Щеки моет, шею трет, (потирание лица и шеи)
Подметает хомка хатку (движения имитируют подметание)
И выходит на зарядку (марширование на месте)
Раз, два, три, четыре, пять (3-4 движения, имитирующих зарядку)
Хомка хочет сильным стать. (напряжение мышц рук)

IV. Практическая работа.

Показ приёмов работы учителем.

Последовательность выполнения рисунка с помощью схемы. (Обратить внимание на последовательность работы над рисунком: от общего к частному)





V. Практическая творческая деятельность учащихся.

VI. Подведение итогов урока.

Что нового вы сегодня узнали на уроке? Чему научились?

Мини-выставка детских работ. Расскажите о своих хомячках. Как вы их назвали?